

TRIBE

RITUAL #3

En magisk og eksplosiv danseforestilling,
med breakdansere i verdensklasse

7. - 14. APRIL 2011

TIRS. – FRE. KL. 20, LØR. & SØN. KL. 17

STÆREKASSEN, August Bournovilles Passage 5

Kgs. Nytorv København K

TRIBE – Ritual #3 er en magisk og eksplosiv danseforestilling med 6 virtuose internationale breakdansere, koreograferet af Lene Boel. Inspirationen er hentet i Nijinskys koreografi "Rite of Spring", i ritualer fra flere kulturer samt i urbane bandemiljøer som er breakdansen's rødder.

I **TRIBE – Ritual #3** er en international gruppe dansere fra forskellige kulturer og religioner samlet for at udføre et ritual. Ritualen er formet i et unikt, akrobatisk og artikuleret koreografisk sprog hvori teknikker fra electric boogie, breakdans og ny dans anvendes til at skabe stærke kontraster som svinger fra det barbarisk brutale til det sarte sårbare. Den nykomponerede musik er skabt af samples fra Stravinskys "Rite of Spring" og traditionel russisk musik kombineret med instrumental undergrunds hiphop.

Nijinskys "Rite of Spring" udløste med sine ekstatiske bevægelser samt skarpt dissonerende akkorder i Stravinskys musik stor skandale ved premieren i Paris i 1913. Siden er balletten vist adskillige gange og "Rite of Spring" er blevet et ikon i dansens historie.

Bag produktionen står kompagniet **NEXT ZONE** med et stærkt kunstnerisk team; koreografen **Lene Boel**, komponisten **Rex Casswell**, lysdesigneren **Jesper Kongshaug**. Danserne er Daniel "Sonic" Rojas, Dany "Nono" Grimah, Yamine Manaa, Kevin Mischel, Jeff Aksengor, og Abdoulaye Barry.

Billetter (35 kr.-120 kr.) kan bestilles ved at ringe til 70 20 20 96 man-fre. kl. 10 – 16 eller via www.teaterbilletter.dk. Billetter kan også købes ved indgangen 1 time før forestillingen. For yderligere information kontakt Lena Hedegaard, Next Zone, tlf.: 40 35 45 30, eller nextzoneadm@gmail.com

Om Lene Boel og Next Zones forrige forestilling på RITUAL (2010) skrev en enig presse bl.a.:

Berlingske: Lene Boels stramme og helstøbte nye billedrige forestilling forener meget fint inspiration fra inuit- og hiphopkulturen. Forygende dygtige skønne break-dansere - ★★★★★

Weekend Avisen: Lene Boels Grønlands- inspirerede hiphop-danseforestilling, RITUAL er et klokkerent pletsjud med bred publikumsappel.

Politiken: Koreografen Lene Boel har ramt plet! - ★★★★★

Jyllandsposten: Virtuøs og original blanding af Grønland og breakdance.

Pressefotos kan downloades i dropboks på følgende links:

http://dl.dropbox.com/u/6795389/presse_1.jpg

http://dl.dropbox.com/u/6795389/Presse_2.jpg

http://dl.dropbox.com/u/6795389/Presse_3groen.jpg

